Doğan Kardeş

Sayı: 65 | 22 Ocak 1968 Pazartesi | Fiatı: 50 Kuruş

ATEŞTOP
UZAYDA SAVAŞ

(Devamı son sayfada)

İKRAMİYELİ

Aile

CÜZDANI

YAPI ve KREDİ BANKASI

BU KARDEŞİN İKRAMİYELİ AİLE CÜZDANI VAR MI ?

Küçük yaşta biriktirilen para bir
mutlu geleceğin ilk adımıdır.
Para biriktirmek için en güzel yol
Yapı ve Kredi Bankası İkramiyeli Aile Cüzdanıdır.

*

YAPI ve KREDİ BANKASI

Daima en iyi hizmet

(MORAN — 3034) — 70
M 813
❷ Doğan Kardeş

Doğan Kardeş
ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

22 Ocak 1968
Fiatı: 50 Kuruş
Yıl: 22 Cilt: 3
Sayı: 627-65

Sahibi :
KÂZIM TAŞKENT

Yazı İşleri Müdürü:
YAVUZ HERKMEN

ADRES VE TELEFON NO. LARI

Yazı İşleri: Divanyolu, Klod Farer Cad. No. 5 - İstanbul ✶ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İst. ✶ Yazı İşleri ve Abone Telefon: 27 34 54 - 55 - 56 ✶ Muhasebe Tel. : 22 00 24

ABONE ŞARTLARI

Yıllık: 25 TL. ✶ Altı aylık: 12,5 TL. ✶ Yurt dışı yıllık: 38 TL. ✶ Yurt dışı altı aylık: 19 TL. ✶ Adres değişikliği için 50 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir ✶ Yapı ve Kredi Bankası'nın bütün şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

İLÂN TARİFESİ

(Siyah Beyaz)

Tam sayfa	1500 TL.
3/4 sayfa	1100 TL.
1/2 sayfa	900 TL.
1/3 sayfa	600 TL.
1/4 sayfa	500 TL.

Renk ilâveleri özel tarifeye tabidir.

BASILDIĞI YER

Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş. Basımevi - Divanyolu, Klod Farer Cad. No. 5 - İstanbul

Doğan Kardeş Dergisi ve kitapları YAPI ve KREDİ BANKASI'nın kültür hizmetlerinden biridir.

beş kıtadan

ŞEMPANZE'NİN DADILIĞI

İngiltere'nin Warwichshire şehrinin Hayvanat bahçesine geçenlerde Uzak - Doğu'dan küçük bir misafir geldi. Bu Malaya'lı «Güneş Ayısı» Yogi idi. Yogi dört aylık bir bebekti ve bakıma ihtiyacı vardı. İşte Hayvanat Bahçesi yöneticilerini düşündüren sorun da buydu. Bu küçücük bebeğe nereden dadı bulunacaktı. Öyle ya Malaya'lı yaramazla sabahtan akşama kim oynayacaktı... Öbür cins ayıların yanına koymak istediler ama kızılca kıyamet koptu. Kutup ayıları sıcak ülkeden gelme hemcinslerini müthiş kıskandılar.

Bir ara yöneticiler küçük Yogi'yi, Louis adlı şempanzenin yanına geçici olarak misafir ettiler. Bu sırada beklenmiyen bir durum meydana geldi. Şempanze yavruya büyük bir yakınlık gösterdi. Onunla oynamaya, onu eğlendirmeye başladı. Öyle ki küçük Yogi, sütünü Louis'nin elinden başka kimseden içmemeye başladı. Şempanze de dadılık görevini benimseyince Hayvanat Bahçesi yöneticileri rahat bir nefes aldılar.

HİNDENBURG FACİASI

HAVACILIK TARİHİNİN ÇÖZÜLMEMİŞ BİR SIRRI

ZEPPELİNE KİMDİR ZEPLİN NEDİR?

Ferdinand Von Zeppeline (Zeplin okunur.) 1838 - 1917 yılları arasında yaşamış bir Alman sanayicisi ve bilginidir. 1870 Alman - Fransız savaşına bir havacı olarak katılmış ve bu tarihten sonra, silâhlar üzerinde yaptığı çalışmalar sayesinde askerî ve siyasî birçok önemli görevler almıştır. 1890'dan sonra emekliye ayrılarak kendini büsbütün bilimsel çalışmalara veren Zeppeline, kendi adıyla anılan güdümlü balon tipini gerçekleştirmiştir.

Zeplinlerin iskeleti alüminyumdan yapılmış ve üzeri su geçirmeyen özel bir bezle kuşatılmıştır. İçinde, gazlı balonlarla donatılmış hücreler yer alır. Zeplinin uzunluğu 150-180 m.'yi hacmi ise 20.000 m³'ü bulur. Araç, üç veya dört motorla hareket eder.

Hava gemisi 45 m. kadar alçalmıştı. Tam bu sırada geminin arka tarafında müthiş bir patlama oldu. Alevler geminin içinden geçip baş tarafı sardı...

Almanya'nın dev hava gemisi Hindenburg, 1937 yılının ilk Amerika seferini yapmak üzere 3 Mayıs 1937 günü Almanya'dan yola çıktı. Kaptan Max Pruss'un kumanda ettiği hava gemisinde, kendisi de dahil olmak üzere 97 kişi vardı. Bunun 25 i mürettebat, 72 si de yolcu idi.

Hava kötü idi. Baştan esen rüzgârlar yolculuk süresini uzattı.

Hindenburg 6 Mayıs 1937 günü saat 14 te New York üzerine geldi. Birkaç tur yaptıktan sonra geminin bağlanacağı Lakehurst'e yöneldiler. New Jersey üzerinde şiddetli bir fırtına vardı. Kaptan Max Pruss inemiyeceklerini anlayınca denize açılmaya karar verdi. Kıyı boyunca Atlantic City'ye kadar gidip döndüler. Fırtınanın Okyanus üzerine uzaklaşmasını beklediler. Sonra fırtınanın altında kalarak Lakehurst'e gittiler.

Saat 19 da Kaptan Max Pruss, inebileceklerine dair bir telgraf aldı. 19 u biraz geçe palamara bağlanmak üzere hazırlığa başladılar. Kabloları indirdiler. Hava gemisi de 45 metreye kadar alçaldı. Tam bu sırada geminin arka tarafındaki üç ve dört numaralı gaz torbaları hücrelerinin altında müthiş bir patlama oldu. Hücrelerin arasından alevler fışkırdı. Alevler geminin içinden geçip baş tarafı sardı. Geminin arka tarafı düştü. Baş tarafı kalktı. Çünkü gaz arkada yanıyordu. Yapacak hiçbir şey yoktu. Kaptan Max Pruss motorları susturdu.

Hava gemisinin kontrol arabasının altında bir hava yastığı vardı. Gemi yere vurunca bu yastığın esnemesi yüzünden iki metre kadar sıçradı. Yolcu ve mürettebattan kendilerini dışarı atabilenler attılar. Geminin yere ikinci vuruşunda Kaptan Max Pruss da atladı.

Alev alev yanan gemiden yolcular kendilerini dışarı atıyorlardı...

Alandaki halk, dilleri tutulmuş bir halde olanları seyrediyor, ilgililer, alev alev yanan gemiden bağırarak kendilerini atan insanların yardımına koşuyorlardı. Koca hava gemisi, çok kısa bir süre içinde enkaz haline geldi.

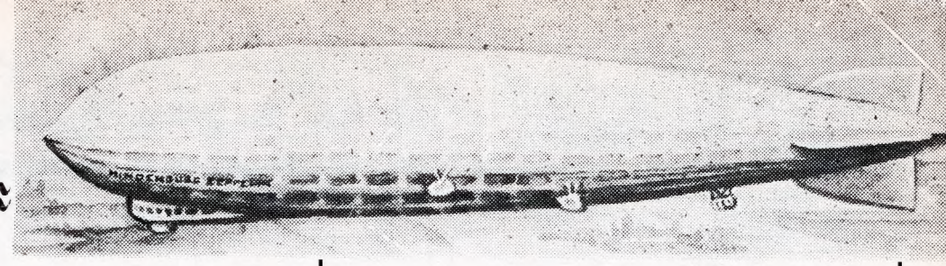
Korkunç felâkette 36 kişi ölmüş, kurtulanlar da feci şekilde yanmıştı. Kaptan Max Pruss, atlayış sırasında üstüne yığılan yanar hücrelerle kafesin altında kalmıştı. Kurtarıldıktan sonra dört ay hastanede yattı.

Amerikan ve Alman müşterek araştırma komisyonu kazanın bir sabotaj, ya da yıldırım sonucu olabileceğini ileri sürdü. Daha başka nazariyeler de ileri sürüldü. En yakın ihtimal olarak, hava gemisini şişiren saf hidrojen gazının herhangi bir sebepten ötürü sızıntı yaparak parlaması idi.

İdare edilebilir büyük balon yolculuklarına kesin bir şekilde son veren Hindenburg faciası, havacılık tarihinin çözülememiş bir sırrı olarak kaldı.

Hindenburg Zeplini faciasından sonra Almanlar LZ-130 ve LZ-131 seri numaralı iki zeplin daha yapmaya başladılar ama, İkinci Dünya Savaşı'nın patlaması üzerine bunları kıtalararası yük ve yolcu taşımada kullananamadılar.

Birinci Dünya Savaşı'nda askerî amaçlar için kullanılan zeplinler ancak 1927 yılından sonra ticarî amaçlar için kullanılmaya başlandı. 1927 yılında L-39 seri numaralı bir zeplin 96 saat havada kalarak 7.000 km. yol aldı. 1928'de Dr. Eckener tarafından yönetilen Graf Zeplin ilk defa Atlas Okyanusu'nu aşarak Amerika'ya ulaştı. 1932 yılından itibaren de Lufthansa (Alman Hava Yolları) ile yapılan anlaşma üzerine düzenli hava seferlerine başlandı. Graf Zeplin, Atlas Okyanusu'nun bazen güneyinden, bazen kuzeyinden geçerek 590 ticari uçuş yaptı.



Hindenburg zeplini bir sefer sırasında →

HİNDENBURG ZEPLİNİ

Hindenburg 1936 yılında Almanya ile Amerika arasında gidiş-dönüş olmak üzere on sefer yapmıştı. Bir kişi için gidiş-dönüş ücreti 720 dolar olan hava gemisinde yer ayırtmak isteyenler o kadar çoktu ki 1937 yılı için proğrama on sekiz sefer alınmış, daha fazla yolcu taşıyabilmek için hava gemisine kamaralar eklenmişti.

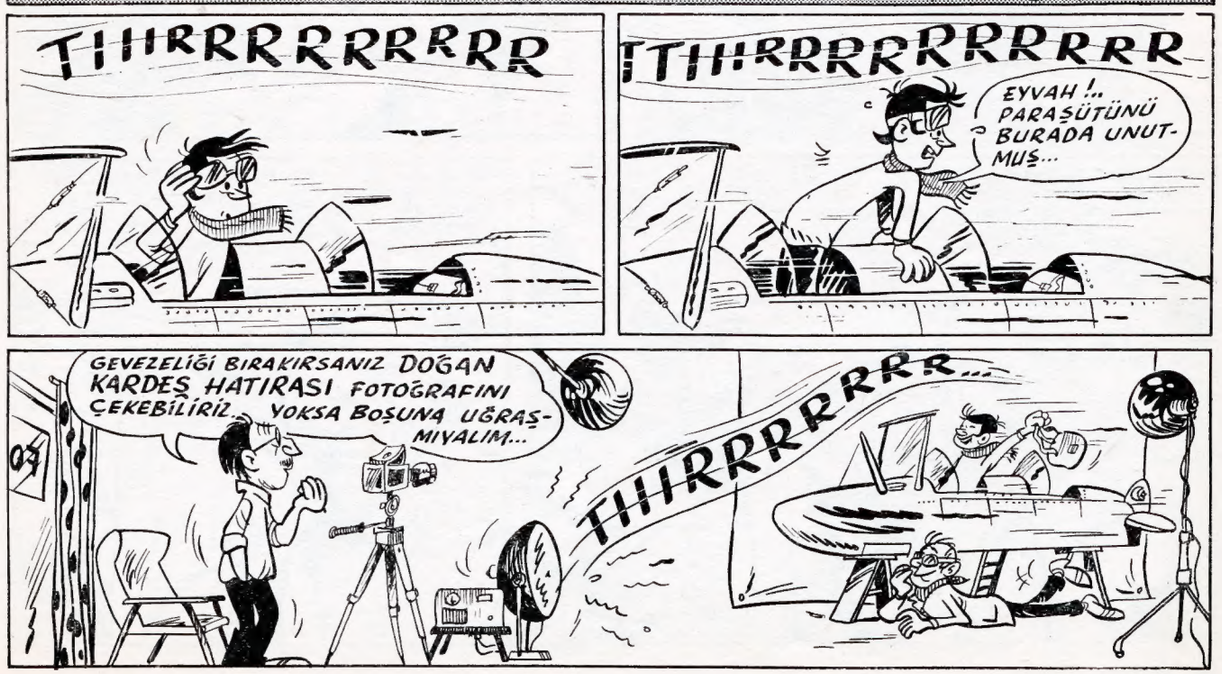
Hindenburg'da her yolcu için sıcak ve soğuk hava tertibatı, sıcak ve soğuk suyu olan kamaralar; bir yemek salonu, içinde istirahat edilebildiği gibi rahatça yürünebilecek büyüklükte bir dinlenme salonu vardı. Bir tanesi pasta bölümü şefi olmak üzere dört aşçı yolculara her gün taze pasta ve yemek hazırlıyor, ekmekler de hava gemisinde pişiyordu. Her türlü içki ile dolu bir bar yolcuların emrinde idi. Gemiden Avrupa ve Amerika'daki istasyonlarla telefon görüşmeleri yapılabiliyor; büyük piyanosunda verilen konserler, Amerika'daki radyo istasyonları aracılığı ile yayınlanabiliyordu.

Hava gemisinin her biri 1200 beygir gücünde 4 Diesel motoru vardı. Saatte 136 mile kadar hız sağlıyor, yolcudan başka yük de taşıyordu. Otomobil ve uçak yüklendiği bile oluyordu. Hava gemisi helium gazı ile şişiriliyordu. Helium patlamadığı için Diesel ve helium en güvenilir bir birleşim idi. Fakat o sırada Almanya'nın elinde heilum yoktu. Çünkü Hitler iktidarda idi. Amerika da Almanya'ya helium vermiyordu. 245 metre uzunluğunda olan Hindenburg hava gemisi hidrojen gazı ile şişirilmişti.

Hindenburg'un kaptanı Max Pruss hava gemileri ile Atlas Okyanusu üzerinde 161 sefer yapmıştı. Hindenburg ile Amerika Birleşik Devletleri'ne 10, Güney Amerika'ya 8 gidip-gelme seferi vardı.

TANGO ile LİNGO — PARAŞÜT

TALİMİ.. — ÇİZEN : SEDAT



AKDENİZ

© Doğan Kardeş

ŞAHİN

13 TRABLUS'TA İDAREYİ ELE GEÇİREN EL MEHDİ OSMANLI VALİSİNİ HAPSETMİŞTİR. DURUMU ÖĞRENMEKLE GÖREVLENDİRİLEN ŞAHİN REİS, EL MEHDİ'Yİ ORTADAN KALDIRMAK İÇİN BİR TARAFTAN YAPTIĞI PLANI UYGULARKEN ÖTE TARAFTAN DA KARA HASAN'LA LAZ EFE'Yİ YARDIMA ÇAĞIRIR. KARA HASAN'LA LAZ EFE'DE TRABLUS'A GELİRLER.

ARİTMETİK

Akşam evde baba oğlunun aritmetik bilgisini ölçmek için ona basit bir problem sordu:

— «Oğlum» dedi. «Ondört tane portakalın olsa. Altısını versen sana kaç portakal kalır?»

Oğlan gayet saf:

— «Bilmem ki baba» dedi. «Biz okulda aritmetiği elmayla yapıoyruz!»

CEVAP

Evden çıkmak üzere olan Ali'ye sordu:

— «Nereye gidiyorsun, oğlum?»

— Oynamaya...»

— «Bu yırtık çoraplarla mı?»

— «Hayır anneciğim, arkadaşlarla!..»

KEDİ VE MERKEPLERLE İLGİLİ BAZI ESKİ BİLGİLER

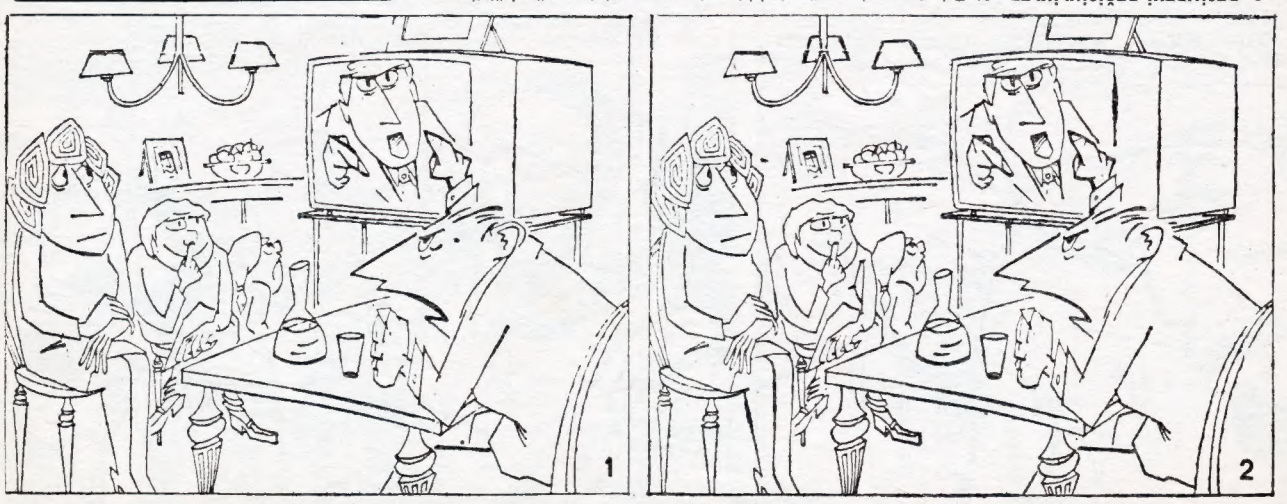
Eski Mısır'da kedi son derece kıymetli bir hayvandı. Hatta bir çokları, onun kutsal bir hayvan olduğuna da inanmıştı. İrlanda'da Ortaçağ'da kedinin hayatını koruyan bir kanun hazırlanmıştı. Bir kediyi öldüren, onun fiyatını ceza olarak ödemek zorundaydı. 936 yılında İrlanda Kralı da kediler için belirli bir ücret tayin etmiş ve bu konuda bir de kendi adını taşıyan kanun hazırlatmıştı.

Ortaçağ'ın sonlarında insanların kedi hakkındaki kanaatleri değişti. Bunların büyücülerle birlikte çalıştıkları ileri sürülüyordu. Bu yüzden de birçok ülkelerde kedi öldürmek âdet oldu.

Onuncu yüzyıldan önce İngiltere'de bir tek merkep yoktu. Haçlılar, yurtlarına dönerken Kuzey Afrika'dan merkep de getirdiler. Bugün Iran'da merkebe çok büyük önem verilir. Bazı ülkelerde ise merkebi kutsal bir hayvan sayanlar da vardır. Günümüzün en büyük merkepleri Tibet'tedir. Bunlara kiang» adı verilir. Eski Mısır'lılar, kedi gibi merkebin de kutsal olduğuna inanırlardı. Eskiden Müslümanlar da Hacı olmak için Mekke'ye giderken çeşitli tehlikelerle dolu yolu merkep üzerinde geçmeyi gelenek haline getirmişlerdi.

7 YANLIŞ

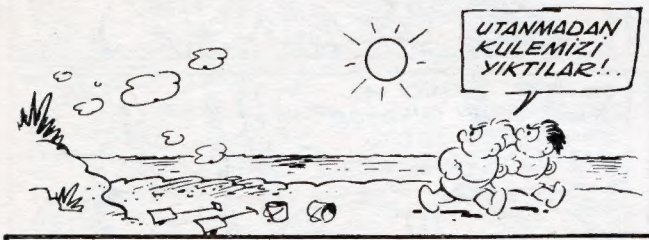
2. RESİMDEKİ DEĞİŞİKLİKLER: 1) Televizyon alıcısı üzerindeki resim çerçevesinin ayağı değişik. 2) Erkek çocuğun ağzı gizgisi göstərilmiş. 3) Adamın kulağı değişik. 4) Masanın sol ayağı farklı. 5) Meyve kâsesi daha geniş. 6) Kadının oturduğu iskemlenin arkalığı göstərilmiş. 7) Sürahi daha kısa.

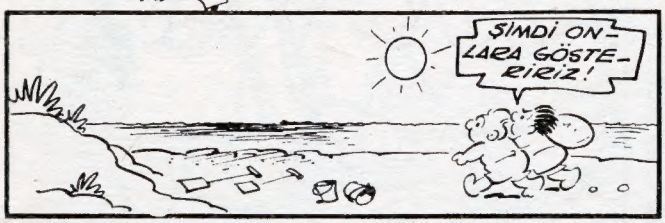


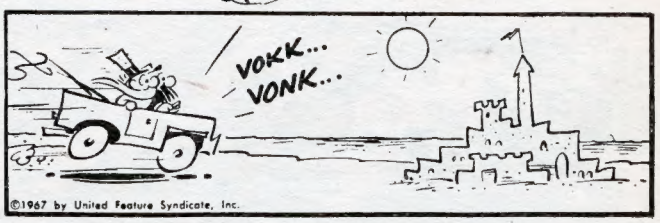
KAPTAN ve çocukları EDİ ile BÜDÜ

by R. Dirks

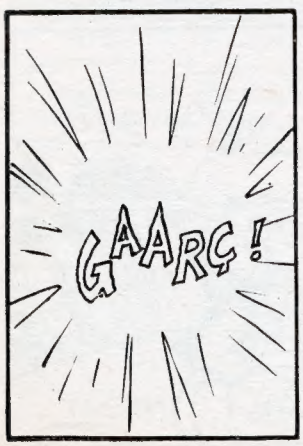
O SIRADA KAPTAN'LA KABA SAKAL OTOMOBİLLE GELİYORLARDI...







©1967 by United Feature Syndicate, Inc.



NASREDDİN

13
BUYUR HOCAM, MERHABA.. YOLCULUK VAR GALİBA?
BU İŞ BİRAZ KORKULU, GÖRÜNDÜ DENİZ YOLU...

BAK CAN YOLDAŞI BULDUN, BANA ARKADAŞ OLDUN...

OTUR BURADA EMİ? İŞTE KALKIYOR GEMİ..
HAVA ÇOK KARARIYOR.. BENZİM DE SARARIYOR...

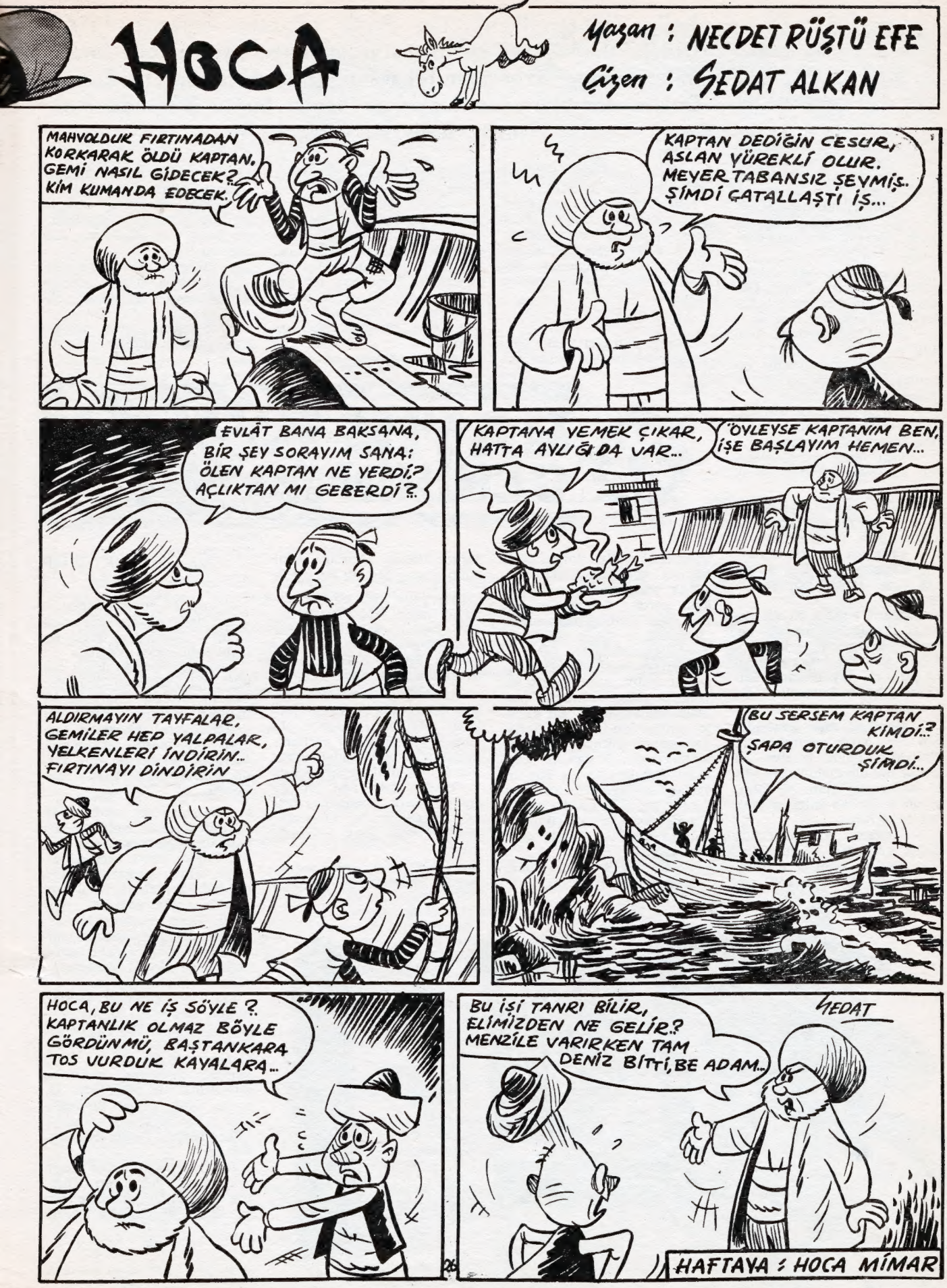
EYVAAH.. KIRILDI DİREK NE YELKEN VAR NE KÜREK...

BU HERİF GEMİCİ Mİ, SALLANMADAN DURUYOR? BOŞALTIRKEN İÇİMİ, MİDEYİ DOLDURUYOR...

ANBARDA FAZLA YÜK VAR, KORKARIM GEMİ BATAR..
GEMİYİ BATIRACAK NE FIRTINA NE YÜKTÜR
ALDIRMA, KEYFİNE BAK HOCA, TANRI BÜYÜKTÜR...
NİÇİN DERSİN DAİMA: HİÇ KORKMA TANRI BÜYÜK, TANRI BÜYÜKTÜR AMA, BİZİM GEMİ ÇOK KÜÇÜK..
YEDAT

HOCA

Yazan : NECDET RÜŞTÜ EFE
Çizen : ŞEDAT ALKAN



Kelly, Güney Rüzgârı'nın demir almasını önlemiş, fakat Dirk'in elindeki tek silâhı susturamamıştı. Öyleye kadar mermiler, Güney Rüzgârı'nın teknesini dövmeye devam etti. Fakat Dirk'in adamlarından hiçbirinin henüz burnu bile kanamamıştı. Kelly ne yapmalıydı?

Yazan: **FRANK CRİSP**

Dirk derhal direğin üstüne tırmandı ve oradan, halatı çeken Mac'ın da yardımıyle Jim'i kurtarmaya muvaffak oldu. Fakat su yüzüne çıkmak için acele etmemek lâzımdı. On beş dakika içinde Jim bir parça kendine gelir gibi oldu. Fakat, bu kısımda deniz ılık olduğu halde, soğuktan müthiş acı çekiyordu. Eğer kuzey denizlerinde olsaydı, mutlaka donardı.

Nihayet, otuz beş dakika kadar sonra iki dalgıç, Güney Rüzgârı'nın güvertesindeydiler. Dirk, Jim'e sordu:

— «Nasıl hissediyorsun kendini?»

— «Büyük bir sarsıntı geçirdim; ama bir iki günde iyileşirim sanıyorum.»

— «Gene şansın varmış. Ölebilirdin de... anlat bakalım, neler geldi başına...»

— «En fazla ilgimi çeken şey, duyduğum acayip ses oldu.»

— «Vay canına! Biz de aynı şeyi duyduk. Gong sesini andırıyordu, değil mi?»

— «Tamam. Ta kendisi.»

— «Başlangıçta ben de senin gibi hayal görüyorum sandım.»

— «Bana kalırsa bu ses, denizaltı mağaralarından geliyor. Rüzgârın esişiyle uğuldayan kayalar olduğunu daha önce de duymuştum. Hattâ ses çıkaran kumsallar bile varmış.»

— «Beni en fazla düşündüren şey, batık geminin adı. Kelly'nin niçin gemiye bu kadar ilgi duyduğunu bir türlü anlayamıyorum. Ne olursa olsun, birkaç dalış yapmak niyetindeyim.»

— «Dikkat et, mürekkep balığı çıkmasın karşına.»

— «Merak etme Jim. Şimdiye kadar işlerimiz kötü gitti, ama, herhalde bundan sonra şansımız gülecek...»

Bunu takip eden günlerde, Dirk, ardarda birçok dalış yaptı, geminin bütün bölümlerini tetkik etti, fakat bir türlü adına rastlayamadı. Zaman ve deniz, bu adı çoktan silmişti.

★

Güney Rüzgârı yedi gün demirli kaldı. Bir cuma sabahı, saat yediye doğru, Dirk kaptan köprüsüne gelirken, güney istikametinde bir duman gördü. Taratara'ya yarım mil kadar yaklaşınca, Dirk, bunun Fiafia olduğunu hayretle gördü.

Demir alacak kadar bile zaman kalmamıştı. Fiafia iki yanına yalpa vurarak, son hızla yaklaşıyordu. Bu gidişle, gemilerden biri rota değiştirmeyecek olursa, çarpışma muhakkaktı. Birden, bir patlama duyuldu ve bir kurşun vınlayarak Dirk'in kulağını sıyırdı geçti. Artık Kelly'nin niyeti açıkça ortaya çıkmıştı.

Jim, öfke ve sıkıntı dolu bir sesle:

— «Bu sefer galiba hapı yuttuk!» diye haykırdı.

Dirk soğukkanlı bir tavır takınarak:

— «Eğer vaktinde demir alsaydık, kurtulmamız kolay olurdu. Halbuki şimdi vakit çok geç. Fiafia'ya bindirmek, göz göre göre intihar etmek demektir. Yapılacak bir şey kalıyor: Silâha silâhla cevap vermek. Siz kendinizi koruyun. Ben tüfeğimi alıp geliyorum.»

Dirk iki dakika sonra tüfeğiyle döndü. Gemide ateşli silâh olarak bir tek bu vardı.

Dirk yere yüzü koyun uzanarak mevzi aldı. Fiafia'nın güvertesinde olağanüstü bir faaliyet göze çarpıyordu. Anlaşılan Kelly, mürettebatını takviye ederek dönmüştü.

Dirk büyük bir dikkatle nişan aldı. Sekiz on kadar yerlinin ortasında Crane'yi gözüne kestirmişti. Bir patlama duyuldu ve omuzundan vurulan Crane, müthiş bir feryatla kendini yere attı. Birkaç saniye sonra, Fiafia'dan Güney Rüzgârı'na bir ateş yağmuru başladı. Dirk, arkadaşlarına:

— «Olduğunuz yerde yatın! Bende silâh olduğu müddetçe bize kolay kolay dokunamazlar. Allah vere de...»

Dirk'in sözlerini, ansızın Fiafia'nın kaptan köprüsünde beliriveren Kelly'nin sesi bastırdı:

— «Rogers, oğlum, şu elindeki zırıltıyı hemen denize at. Sonunuz kötü olacak yoksa!»

Dirk hiçbir cevap vermeyince, Kelly ihtarını tekrarladı:

— «Sana, bırak elinden o silâhı dedik! Güzellikle anlaşalım. Yoksa ben zorla da işimi halletmeyi bilirim.»

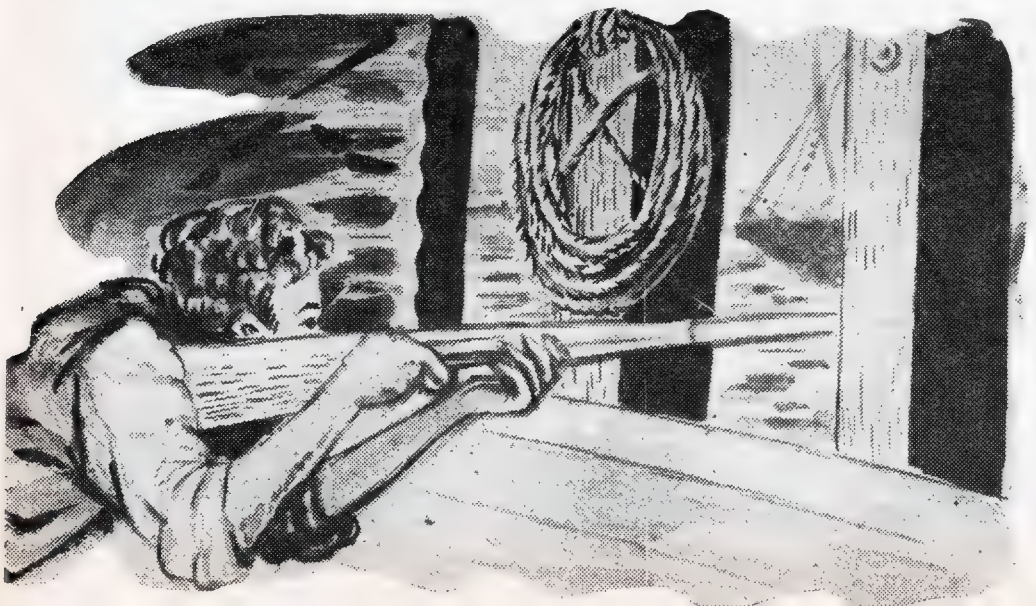
Dirk bu tehdide ikinci bir kurşunla karşılıkta bulundu. Bunun üzerine Kelly ve adamları, Güney Rüzgârı'nı deminkinden çok daha şiddetli bir mermi sağnağına tuttular. Bu arada Jim, yerde sürüne sürüne Dirk'e yaklaşarak:

— «Denize bir sandal indiriyorlar!» diye fısıldadı. Bu sandala ateş açmak çok zordu. Çünkü bunu yapacak olsalar, ayağa kalkmak zorunda kalırlar; Kelly ve adamları da onları kolayca avlarlardı. Dirk ve yanındakiler, sayıca Kelly'nin adamlarından çok az olduklarına göre, açık hedef teşkil etmemeliydiler.

Fiafia'dan indirilen sandal, hiçbir tehlikeye maruz kalmadan, Güney Rüzgârı'na arkadan saldırmak üzere gemiyi çepçevre döndü. Bir yerli, elinde tüfeğiyle sandalın burnunda diz çökmüştü. Omuzu sarılı Crane ile diğer altı arkadaşı onun arkasına oturmuşlardı. Onlar da silâhlıydılar.

Jim'in verdiği haber üzerine mevzi değiştiren Dirk, hiç umulmadık bir anda ayağa fırladı ve tüfeğini sanda-

★



Dirk, yere yüzü koyun uzanarak mevzi aldı.

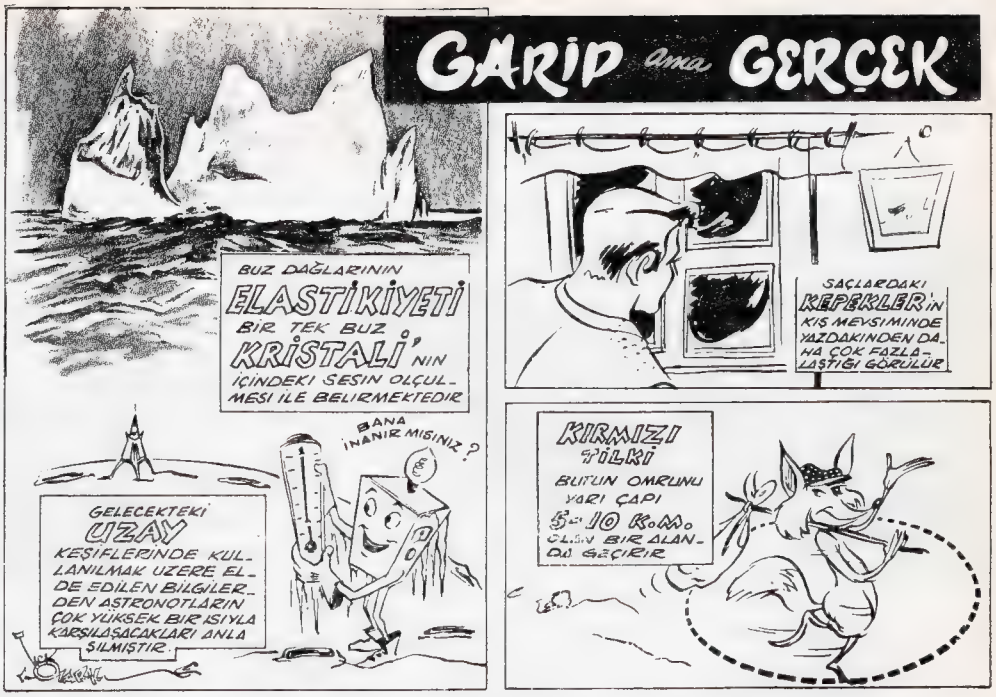
la doğrultup tetiğe asıldı. Sandalın burnundaki yerli ilkin sendeledi, sonra dengesini kaybederek arkadaşlarının üzerine yıkıldı. Hesabının yanlış çıktığını gören Crane, ikinci bir kurşun yarası almamak için adamlarına emir vererek süratle sandalı döndürdü ve Dirk'in ateş hattından çıktı.

Kelly, Güney Rüzgârı'nın demir almasını önlemiş, fakat Dirk'in elindeki tek silâhı susturamamıştı. Öğleye kadar mermiler, Güney Rüzgârı'nın teknesini dövmeye devam etti. Fakat Dirk'in adamlarından hiçbirinin henüz burnu bile kanamamıştı. Kelly ne yapmalıydı?

Öğle vakti Treacle birşeyler hazırlamak üzere mutfağa gitti. Bu arada Dirk, arkadaşlarına:

— «Bizim için asıl tehlike geceleyin,» dedi. Kelly yeni bir teşebbüse girişmeden önce harekete geçmeliyiz.»

(Devamı var)



HEM BİLGİ, HEM HİKÂYE

CARL FRİEDRİCH GAUSS

Derleyen: **SEMRA TUNA**

«Niye boş oturuyorsun, Carl? Hepinizin verdiğim problemi çözmenizi istiyorum.»

Carl öğretmenine şöyle cevap verdi:

— «Bitti efendim.»

Öğretmen Carl'ın doğru söylediğini anlayınca pek şaşırdı. O gün kendisinin yapılacak önemli bir işi vardı. Öğrencilerin boş kalmasını önlemek için onlara uzun bir problem vermişti. Tam bir saat bununla uğraşacaklarını sanıyordu. Problem güç değildi, ama sonuna kadar çözmek uzun sürecekti. Yapılacak şey şuydu: 1 den 100 e kadar olan bütün rakamların toplamı yapılacaktı. Bu sırada yanlışları düzeltmek, sağlama yapmak da öğrencilerin epeyce zamanını alacaktı.

Carl toplamaya şöyle başlamıştı:

1+2+3+4+5=15

İşte buraya gelince işin kolayını buluverdi. Bu toplamı bir de sondan geriye doğru ve rakamları alt alta yazarak yukardan aşağıya doğru topladı.

1+2+3+4+5
5+4+3+2+1
———————
6+6+6+6+6

Sonra 1+2+3+4+5 şeklinde toplama yapacağına yalnız yukardan aşağıya doğru birinci sırayı yazdı.

1+5=6

Böylece 5 sıra olduğundan daha kolaylıkla şu sonucu elde etti:

5×6=30

30 rakamı doğru sonucun iki katıydı.

30 : 2=15

1 den 100 e kadar olan rakamları toplamakta da aynı yolu kullandı.

1+100=101

Toplamlar alt alta yazılsa 100 sıra olacaktı.

100×101=10100

Doğru sonuç şöyle bulunuyordu:

10100 : 2=5050

Öğretmen:

— «Sonuç doğru», dedi. «Nasıl bu kadar çabuk yapabildin?»

Carl:

— «Çok kolay» diyerek işlemi açıkladı.

Carl Friedrich Gauss 1777 de Almanya'da Braunschweig'da doğmuştu. Bir işçinin oğluydu. Rakamlarla uğraşmasını çok severdi. Ne kadar akıllı olduğu Braunschweig dükünün kulağına gitti. Dük onu Göttingen Üniversitesinde okuttu. Carl böylece Almanya'nın büyük matematikçilerinden biri oldu. En sevdiği konu «rakamlar teorisi» yani rakamların ilgi çekici özelliklerini incelemekti. Astronomi ve fizikte de önemli buluşları olmuştur.

Fizik derslerinde öğrenilen magnetik kuvvet birimi «gauss» bu matematikçinin adından alınmıştır.

Carl'ın pek küçükken bulduğu bu toplama kolaylığını siz de deneyin. Örneğin 1'den 20'ye, 1'den 30'a kadar olan rakamların toplamını böylece kısa yoldan bulabilirsiniz.

Öğretmen «Sonuç doğru» dedi «Nasıl bu kadar çabuk yapabildin?»

45 SNARL İLE JOKİ KENDİLERİNİ ALDATAN HELFİN'İN BAŞINA TABANCA İLE VURARAK ONU DENİZ KENARINA ATARLAR. BUNU YILDIRIM KAPTAN'LA CAROL GÖRÜR.

YILDIRIM

KAPTAN

AMA TIP ALEMİ İNSANIN EL, AYAK, BÖBREK GİBİ BİRÇOK UZVUNU DEĞİŞTİREBİLDİĞİ HALDE, HENÜZ BEYNİNİ DEĞİŞTİREMİYOR.

BU SEBEPLE, YAPILACAK BİRŞEY YOK... SADECE BEKLİYECEĞİZ.

ZAVALLININ KİM OLDUĞUNU BELİRTECEK BİR KAĞIT BİLE YOK ÜZERİNDE... BARİ KONUŞABİLSEYDİ...
HASTAN

BİRAZ SONRA
DOKTOR GETİRDİĞİMİZ GENCİN BEYNİNİ DEĞİŞTİRMEK GEREKTİĞİNİ SÖYLÜYOR.

GARİP TESADÜF... EVVELKİ GÜN OTOMOBİL ALTINDA KALIP KAFATASI EZİLEN BİR KÖPEĞİN BEYNİNİ DEĞİŞTİRDİK...
AMELİYATHANE

AMELİYAT ÇOK BAŞARILI OLDU... BAK, İKİ GÜNDE KÖPEK ESKİ HALİNE DÖNDÜ...

DOKTOR HUER!... AKLIMA BİR FİKİR GELDİ...

ŞİMDİYE KADAR BİNLERCE İNSANIN GÖZÜNÜ, BÖBREĞİNİ DEĞİŞTİRMEDİNİZ Mİ?. PEKİ BEYİN DEĞİŞTİRMEYE NİÇİN ÇEKİNİYORSUNUZ?
ÇOK TEHLİKELİ DE ONDAN...

NE KAYBEDERSİNİZ? NASIL OLSA KURTULMASI ŞÜPHELİ... SONRA KİMSESİ DE YOK... TECRÜBEYE DEĞER BENCE...

PEKÂLÂ... O HALDE ONU DERHÂL AMELİYAT ODASINA ALALIM... KAYBEDECEK VAKİT YOK!..
DEVAMI VAR
© by NAT'L. News. Syn./ Inc. of America

Öğretmenin karşısında Ateş, bir iki defa yutkundu...

Ateş çekine çekine öğretmenin yanına gitmiş, onun sorularına hiç yalan söylemeden cevap vermişti ama aklı birşeye takılmıştı: Acaba öğretmen onun Cevat'tan kopya çektiğini nasıl anlamıştı?

BİR HİKÂYEMİZ VAR

KOPYA

Yazan: **FİKRET ARIT**

İlkokul ikinci sınıf öğrencileri, okuma kitabındaki bir yazıdan imtihan oluyorlardı. Bir süre sınıfı gözleyen öğretmen:

— «Çocuklar beni dinleyin» dedi.

Öğrenciler başlarını kâğıtlarından kaldırdılar. Öğretmene baktılar. Öğretmen herkesin kendisini dinlemeye hazır olduğunu görünce konuşmaya başladı:

— «İçinizden bazılarının, arkadaşlarının kâğıtlarına baktıklarını gördüm. Bu davranışa kopya çekmek derler. Kopya çekmek yasaktır. Çünkü kopya çeken, öğretmeninin güvenini kötüye kullanmış olur. Kopya çeken, kopya çektiği arkadaşının çalışmak için verdiği emeği çalmış sayılır. Kopya çeken, her zaman kopya çekilebileceğini sanarak çalışmaz. Kopya yapamadığı zaman da kötü not alır. Onun için kopya çekmeyin. Dersinizi bilmediğiniz için kötü not alsanız bile zararı yok. Çünkü bir dahaki sefere çalışır, notunuzu düzeltirsiniz. Ama kopya çekerken yakalanırsanız, öğretmen, sizin kopya çekmeden iyi yazdığınız zamanlar da çalıştığınıza inanmaz. Ve unutmayın ki kopya çeken er-geç yakalanır. Şimdi devam edin.»

Çocuklar başlarını kâğıtlarına eğdiler. Öğretmen bir daha onlarla ilgilenmedi.

★

Ertesi gün öğretmen sınıfa girip yerine oturduktan sonra çantasından bir gün önceki imtihan kâğıtlarını çıkardı. En üstteki iki kâğıdı aldı. Sonra sınıfa döndü:

— «Ateş buraya gel» dedi.

Ateş çekine çekine öğretmenin yanına gitti. Öğretmen dikkatle ona baktı:

— «Ben dün size kopya çekmenin kötülüğünden bahsetmedim mi?»

— «Ettiniz öğretmenim.»

— «Öyleyse neden kopya çektin Cevat'tan? Doğru söylersen seni cezalandırmayacağım.»

Ateş bir, iki defa yutkundu:

— «Dersime çalışamamıştım öğretmenim» dedi. «Cevat'a baka baka yazıyordum. Siz konuştuğunuz zamana kadar hep ondan yazmıştım...»

—«Peki ben konuştuktan sonra neden kopya çekmeye devam ettin?»

— «Çok düşündüm öğretmenim... Eğer yazmazsam, Cevat'tan kopya çektiğimi anlayacaktınız. İnsan bir dersin yarısını bilir de, öteki yarısını bilmez mi? Geri kalanı da Cevat'a baka - baka yazdım öğretmenim. Ama tövbe ettim. Bir daha hiç kopya çekmeyeceğim öğretmenim.»

Öğretmen gülümsedi:

— «Aferin Ateş... Doğru söylediğin için teşekkür ederim. Git otur yerine şimdi.»

Fakat Ateş gitmedi. Birşey söylemek ister gibiydi. Öğretmen:

— «Birşey mi söylemek istiyorsun Ateş?» diye sordu:

— «Evet öğretmenim.»

— «Söyle.»

— «Siz nasıl anladınız benim kopya çektiğimi? Gördünüz mü?»

— «Hayır görmedim. Size güvendim. Artık kopya çeken olmaz diye bakmadım.»

— «Nasıl anladınız öyleyse?»

Öğretmen gülerek ona Cevat'ın ve kendisinin kâğıtlarını gösterdi. Durumu açıkladı: Kâğıtların baş taraflarında çocukların adları ve numaraları yazılıydı. Bazıları yazının sonuna da adlarını yazmışlardı. Cevat da bunlardan biriydi. Ateş, kopya çekerken, acelesinden, sanki yazının bir parçası imiş gibi, Cevat'ın, yazının sonuna yazdığı adını da kopya etmişti...

İNDİRİMLİ KİTAP KUPONU İLE KİTAP İSTEYEN KARDEŞLERİMİZE

Hepinizin bildiği gibi Doğan Kardeş, kardeşlerinin okuma zevkini artırmak için bir yıldan fazla bir süreden beri «İNDİRİMLİ KİTAP KUPONLARI» ile yayınlarından sizlere yüzde 20 indirimle kitap temin etmektedir.

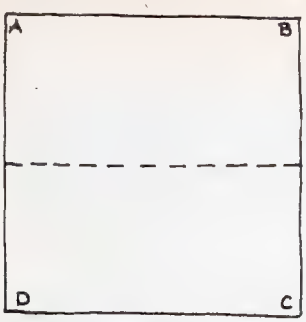
Ancak mektupla pul ve kupon gönderip Doğan Kardeş'ten kitap isteyen kardeşlerimizin bu mektuplarını muhakkak

T A A H H Ü T L Ü

göndermelerini bir defa daha hatırlatırız. Böylece postada kaybolmaların önüne geçilir ve kardeşlerimiz zarara uğramamış olur.

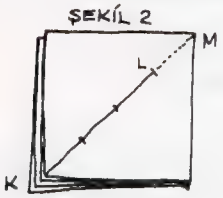
Kağıt ve Eğlence

FIRILDAK



ŞEKİL 1

ŞEKİL 2



ŞEKİL 3

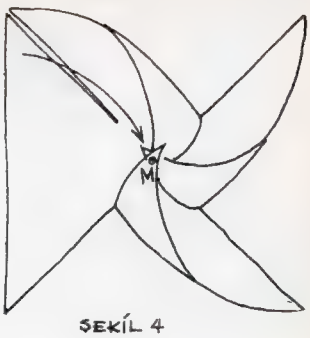
ŞEKİL 1. Bir kenarı 20 Sm. olan kare şeklinde karton veya sert bir kâğıt alın. AB kenarı AC kenarının üzerine gelecek şekilde ortadan ikiye katlayın.

ŞEKİL 2. AF kenarları BE kenarlarının üzerine gelecek şekilde bir daha ortadan ikiye katlayın.

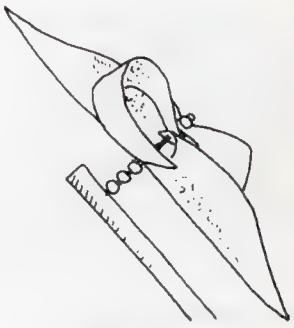
ŞEKİL 3. KM köşegeninin uzunluğunu ölçün. (Kolaylık olsun diye bu köşegeni kurşun kalemle silik olarak çizebilirsiniz.) Köşegeni dörde bölüp K köşesinden köşegenin uzunluğunun 3/4 ü kadar uzaklıkta olan L noktasını işaretleyin. Şimdi bu KL doğru parçasını makasla kâğıdın dört katında birden kesin.

ŞEKİL 4. Kâğıdın katlarını açıp düzeltin. Kesilmiş parçaların birer ucunu şekildeki gibi ortaya doğru bükün. Bir çivi veya toplu iğne alıp bunların dördünden ve M merkezinden geçirin.

ŞEKİL 5. Fırıldağınızı çakacağınız bir sopa bulun. Yalnız fırıldağı buna çakmadan önce iğne veya çiviye birkaç boncuk geçirin. Artık fırıldağınız rüzgâra karşı tutulduğu veya hareket ettirildiği zaman kolaylıkla dönecektir.



ŞEKİL 4


ŞEKİL 5

CAHİT BÜYÜKTÜRK: Fıstıkağacı, Ekmekçibaşı sokak No. 48, Üsküdar İSTANBUL. **(16 yaşında öğrenci. Yurt dışından ve içinden arkadaş edinmek, pul değişmek için mektuplaşmak istiyor.)**

AYCAN TOZUM: Altıyol, Vişne sokak Kent Apt. Kat 3 Daire 8, Kadıköy - İSTANBUL. **(15 yaşında ortaokul öğrencisi. Hafif Batı müziğini seviyor. Pul ve topluluk kartpostalları biriktiriyor.)**

VİLDAN ÜLKER kardeşin istediği adres: (PAOLA MORRİS: 15 Lynford Gardeus, Seven Kings, İLFORD - ENGLAND / İNGİLTERE).

FEVZİYE KULAK kardeşin istediği adres: (SUSAN PARDO: 2279 North Derbigny, NEW ORLEANS - U.S.A./ A.B.D.)

NAZİRE SÖZER kardeşin istediği adres: (SET SUKO NOGUKİ: 1305 Tchijo Chikugo - City, FUKUOKA - KEN / JAPAN).

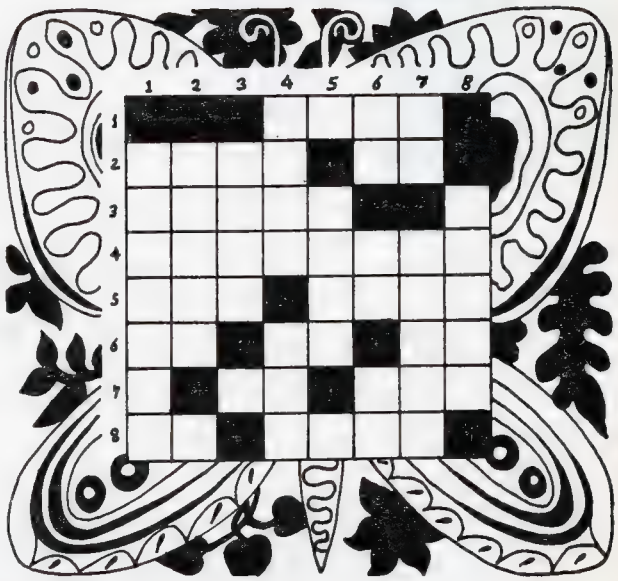
NACİ ÖZÜLÜ kardeşin istediği adres: (ROBERT STOUTE: 3, a. a. 7 Rauklin St., MORGANCİTY — U.S.A.)

GÜLÜMSER BAYHAN kardeşin istediği adres: (ELİZABET PEREZ : 3414 Lafayette St., DENVER — COLORADO / U.S.A.)

BULMACA

SOLDAN SAĞA: 1) Bazı hastalıklarda görülen ve anlama, duyma ile hareketin az çok kaybedilmesiyle beliren derin dalgınlık hali. 2) Kaşıkla içilen şeylerin konulduğu derince kap. Kasaplar tarafından satılan kesilmiş hayvan. 3) Çekip, çevirme. 4) Tarihi Kırkpınar güreşlerinin yapıldığı yer. 5) Hatıra. Eski bir Mezepotamya devleti. 6) Bir Mısır tanrısı. Rütbesiz asker. İşaret edatı. 7) Rey. Doğu Anadolu'da bir ilimiz. 8) 100 m. tutarında yüzey ölçü birimi. Gerçekleştirilmesi zor olan arzu.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1) Ünlü bir maden suyu. 2) Akdeniz Bölgesinde bir ilimiz. 3) Bir renk. 4) Bir kadın ismi. Bir âlet. 5) Binek hayvanlarının sırtına konulan oturmalık. 6) Kuzunun çıkardığı ses. Vilâyet. Bir bağlaç. 7) Bir binek hayvanı. Yemek yerken kullanılır. 8) Gemilerin barınarak yük alıp verdikleri yer.



GEÇEN HAFTAKİ BULMACANIN ÇÖZÜMÜ

SOLDAN SAĞA: 1) KEK, RA, UYUZ. 2) EKİ, SAFİ. 3) HABAS, KAYİ. 4) ADAPAZARI, AN. 5) YANIKARA, ARA. 6) MEC, AKARET. 7) KATIR, YIL, TE. 8) TA. 9) LEK, IYAS. 10) ENİSKA, OYA.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1) KOBAY, KALE. 2) DAMA, EN 3) KEHANET, Kİ. 4) KAPICI. 5) RİBAK, RENK. 6) AZA. 7) SARAYLI, YO. 9) YAKI, ALTAY. 10) UFA, AR, ASA. 11) ZİYARET. 12) İNATETME.

OKUYUCU KÖŞESİ

ÇAPA'LI KARDEŞLERDEN ŞİİRLER

MURAT SUNGUR

SERÇELER

İki minik, güzel serçe
Gelmişler bizim bahçeye;
Aç kalmış zavallıcıklar,
Soğuktan donacaklar...

Yazık yavrucaklara!
Yem verelim onlara;
Üşümesinler, sakın!
Serçelere bakın...

OKULUM

Ben okulumu çok severim,
Çünkü bize bilgi verir;
Her sabah öğretmenim
Bana derslerimi gösterir.

Derslerimi bırakmam yarına,
Vaktinde giderim okuluma;
Arkadaşlarımla oynar, eğlenirim,
Hep sevinçlidir günlerim...

MURAT SUNGUR
(Çapa İlkokulu 3/C öğrencisi - İSTANBUL)

BERRİN TOPÇU

BEBEĞİM

Bebeğim pek küçücük,
Verir bana öpücük;
Gül gibi güzel yüzü,
Yatsa kapanır gözü,
Gece uyur koynumda,
Kolu durur boynumda...

BERRİN TOPÇU
(Çapa İlkokulu 3/C öğrencisi - İSTANBUL)

FATİN FUAT ERDEM

OKULUM

Benim güzel okulum,
Sende öğrendim okumayı, yazmayı,
Küçüklerimi sevmeyi,
Büyüklerimi saymayı,
Ve daha birçok şeyi...
Seni nasıl unuturum!

FATİN FUAT ERDEM
(Çapa İlkokulu 3/C öğrencisi - İSTANBUL)

İLKBAHAR

Bademler çiçek açar,
Çocuklar evden kaçar,
Dört bir yan neşe saçar,
Şu bahar mevsiminde...

Mayıs olunca her yer
Gezip görmeye değer,
Kuzular taze ot yer,
Şu bahar günlerinde...

NURSAL ARDIÇ
(Çapa İlkokulu 3/C öğrencisi - İSTANBUL)

MÜGE'NİN DOĞUM GÜNÜ

Işıl ışıl gözleri,
Mini mini bebeğim,
Çıtı pıtı sözleri,
Sevimli kelebeğim.

Gel yanıma birazcık,
Gel de ver bir öpücük;
Gel de seni seveyim,
Sulu gözlü meleğim.

IŞIK BİLGİÇ
(Çapa İlkokulu 3/C öğrencisi - İSTANBUL)

ELİF BAYSAL
(Beşiktaş - İSTANBUL)

KARDAN ADAMIN ÜZÜNTÜSÜ

Güneş çıktı, işte bakın!
Eriyip gideceğim;
Çocuklar, hoşça kalın,
Artık gelmiyeceğim...

Şıpır şıpır ağlıyorum,
Bu hale dayanamıyorum,
Gelin, son bir kere oynayın,
Beni bulamazsınız yarın!

Oh, işte sıska bir çocuk gibi,
Gene başladı kar, tipi...
Gözlerimin içi gülüyor,
Bir ses: «Korkma,
yaşayacaksın!» diyor...

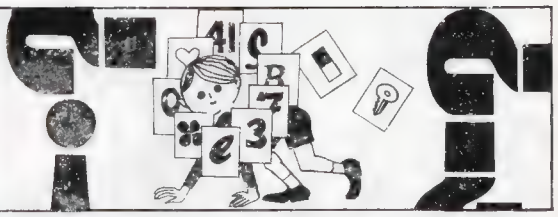
MERAL DİNAMİT
(İstanbul)

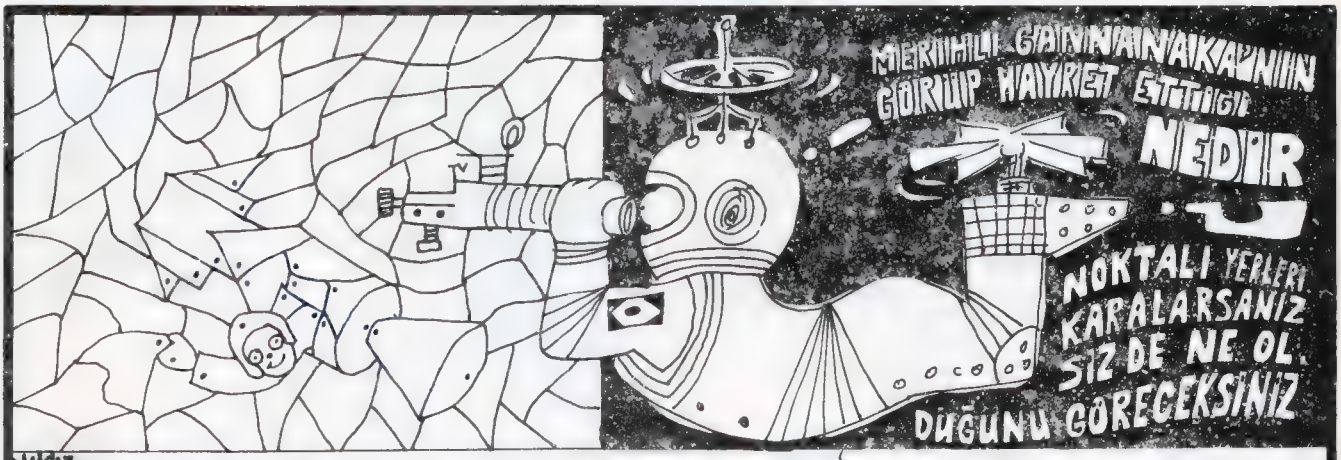
KIŞ

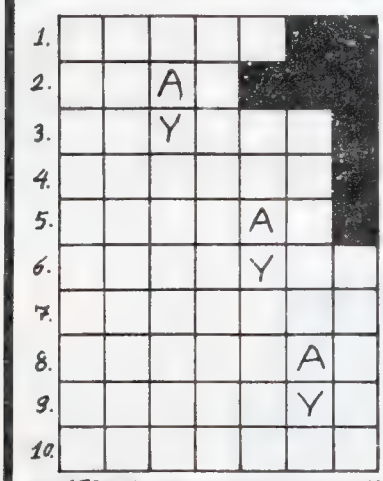
Aman, hava ne soğuk!
Rüzgâr esiyor boğuk boğuk...
Fena geldi kış baba,
Sırtında var beyaz aba...

Kardan adam yapalım,
Keyfimize bakalım,
Oynayalım kartopu,
Zevklidir oyunun sonu...

Bilmece Bildirmece

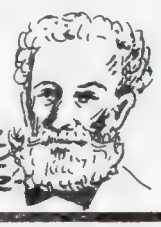






SOLDAN SAĞA

1 — Japonya halkından olan kimse
2 — Uçabilen taşıt
3 — Göçmen bir kuş
4 — Kutup halkından
5 — Kürekli deniz teknesi
6 — İl
7 — Ele giyilen
8 — Oruç ayı
9 — N ile başlıyan kadın ismi
10 — Yer küresini enine ikiye bölen çember.



BULMACAYI ÇÖZDÜKTEN SONRA, 80 GÜNDE DEVRİÂLEM, AYA SEYYAHAT, BALONLA BEŞ HAFTA GİBİ ROMANLARINDA ÇAĞIMIZIN BULUŞLARINI ÇOK ÖNCEDEN YAZAN ROMANCININ ADINI YUKARDAN AŞAĞIYA YAZMIŞ OLACAKSINIZ.

(Devamı var)

STİF VE ARKADAŞLARI BU ZOR DURUMDAN KURTULABİLECEK Mİ?

Doğan Kardeş

Sayı: 65 | 22 Ocak 1968 Pazartesi | Fiatı: 50 Kuruş

ATEŞTOP
UZAYDA SAVAŞ

(Devamı son sayfada)

(Devamı var)

STİF VE ARKADAŞLARI BU ZOR DURUMDAN KURTULABİLECEK Mİ?

Doğan Kardeş

Sayı: 65 | 22 Ocak 1968 Pazartesi | Fiatı: 50 Kuruş

ATEŞTOP
UZAYDA SAVAŞ

(Devamı son sayfada)

(Devamı var)

STİF VE ARKADAŞLARI BU ZOR DURUMDAN KURTULABİLECEK Mİ?